

**ПОЛОЖЕНИЕ**  
**Ярославского межрегионального**  
**конкурса пианистов им. А.Д. Львовой**

**1. Общие положения.**

1.1. Учредителем Ярославского межрегионального конкурса пианистов им. А.Д. Львовой (далее – Конкурс) является Департамент культуры Ярославской области.

1.2. Организаторами Конкурса являются: государственное профессиональное образовательное учреждение Ярославской области «Ярославское музыкальное училище (колледж) имени Л.В. Собинова», государственное автономное учреждение культуры Ярославской области «Ярославская государственная филармония».

1.3. Оргкомитет Конкурса формируется учредителем и утверждается приказом департамента культуры Ярославской области.

1.4. Жюри Конкурса формируется оргкомитетом и утверждается приказом департамента культуры Ярославской области.

1.5. В статусе межрегионального Конкурса проводится с 2017 года. Ранее проводился в статусе открытого Ярославского областного конкурса с периодичностью раз в три года.

**2. Цели и задачи Конкурса**

2.1. Целью Конкурса является сохранение и развитие лучших традиций российской фортепианной школы.

2.2. Задачи Конкурса:

- выявление наиболее одаренных и профессионально перспективных учащихся, создание условий для их развития;
- повышение исполнительского уровня обучающихся в детских музыкальных школах, музыкальных училищах и колледжах;
- создание условий для обмена творческим и педагогическим опытом, знакомство с различными методиками преподавания игры на фортепиано.

**3. Организационный комитет**

3.1. Для организации и проведения Конкурса создаётся оргкомитет.

3.2. Состав оргкомитета утверждается департаментом культуры Ярославской области.

3.3. Оргкомитет:

- разрабатывает план проведения Конкурса;
- обеспечивает распространение информации о Конкурсе;
- осуществляет сбор заявок на участие в Конкурсе, обработку заявок на соответствие конкурсным требованиям;
- определяет порядок конкурсных выступлений участников;
- разрабатывает критерии и методику оценки конкурсных выступлений;
- координирует работу жюри;

- обеспечивает награждение победителей Конкурса дипломами и ценными подарками.

#### **4. Жюри Конкурса**

4.1. Жюри Конкурса формируется из ведущих преподавателей, специалистов в области фортепианного искусства.

4.2. Состав жюри Конкурса утверждается департаментом культуры Ярославской области.

4.3. Жюри Конкурса оценивает выступления участников и определяет победителей в каждой возрастной группе.

4.4. Регламент работы жюри определяется его председателем.

4.5. Жюри имеет право:

- присуждать не все призовые места;
- делить одно место между несколькими участниками;
- присуждать специальные дипломы;
- награждать специальными дипломами преподавателей, подготовивших лауреатов Конкурса.

4.5. Решение жюри является окончательным, не подлежит пересмотру, оформляется протоколом.

4.6. Решение жюри публикуется на официальном сайте организатора Конкурса.

#### **5. Условия участия в Конкурсе.**

5.1. В конкурсе могут принимать участие обучающиеся детских музыкальных школ и школ искусств, а также студенты профессиональных учебных заведений среднего звена.

5.2. Конкурс проводится по четырем возрастным группам:

- младшая группа - 8 - 10 лет (включительно);
- средняя группа - 11-13 лет (включительно);
- старшая группа - 14 -16 лет (включительно);
- юношеская группа – 17-21 год (включительно).

4.3. Возраст участников определяется на дату начала конкурсных прослушиваний (26 февраля 2017 года).

#### **6. Сроки и порядок проведения Конкурса.**

6.1. Сроки проведения Конкурса: 26 - 28 февраля 2017 года.

6.2. Конкурсные прослушивания в младшей, средней и старшей группах проводятся в один тур, в юношеской группе – в два тура. По итогам I тура шесть лучших участников юношеской группы проходят во II тур.

6.3. Конкурсные прослушивания в младшей, средней, старшей группах, а также I тура в юношеской группе проходят в Ярославском музыкальном училище (колледже) им. Л.В. Собинова. Конкурсные прослушивания II тура в юношеской группе проходят в Концертном зале им. Л.В. Собинова Ярославской государственной филармонии в сопровождении симфонического оркестра.

6.4. О времени и месте проведения регистрации участников конкурса будет сообщено дополнительно.

6.5. Участникам конкурса предоставляется акустическая репетиция в зале конкурсного прослушивания.

6.6. Конкурсные выступления проводятся публично и оцениваются по возрастным группам.

## 7. Подведение итогов Конкурса

7.1. Участникам Конкурса, занявшим I, II, III места в каждой возрастной группе, присваиваются звания Лауреата и вручаются дипломы. Участникам конкурса, занявшим IV, V, VI места, присваивается звание Дипломанта и вручаются дипломы.

7.2. Критерии оценки конкурсных выступлений:

- выразительность исполнения, умение донести художественный образ, содержание исполняемой музыки;
- сложность исполняемой программы, разнообразие стилевых и художественных задач;
- технический уровень исполнения;
- стабильность и уверенность исполнения.

7.3. Жюри оценивает выступления конкурсантов по вышеперечисленным критериям, оценка за каждый из которых составляет от 1-го до 5-и баллов. Максимальное количество баллов, которое может набрать конкурсант – 60 баллов (максимальное количество баллов, которое может поставить каждый член жюри по всем критериям – 20 баллов).

7.4. Рейтинг победителей Конкурса выстраивается от наибольшего количества баллов, полученных конкурсантами в своей возрастной группе.

В младшей, средней и старшей группах:

I место и Диплом лауреата I степени присуждается конкурсанту, набравшему от 60 до 57 баллов;

II место и Диплом лауреата II степени присуждается конкурсанту, набравшему от 56 до 53 баллов;

III место и Диплом лауреата III степени присуждается конкурсанту, набравшему от 53 до 50 баллов;

Конкурсантам, набравшим от 45 до 50 баллов, присуждается звание «Дипломант» с вручением диплома.

В юношеской группе:

I место и Диплом лауреата I степени присуждается конкурсанту, набравшему от 120 до 114 баллов;

II место и Диплом лауреата II степени присуждается конкурсанту, набравшему от 113 до 107 баллов;

III место и Диплом лауреата III степени присуждается конкурсанту, набравшему от 106 до 100 баллов;

Конкурсантам, набравшим от 90 до 100 баллов, присуждается звание «Дипломант» с вручением диплома.

## 7. Программные требования.

### 7.1. Младшая группа (8-10 лет):

Регламент выступления - не более 10 минут.

1. Полифоническое произведение: И.С. Бах. Маленькие прелюдии, инвенции.
2. Крупная форма (вариации, часть сонатины по выбору).
3. Пьеса русского или западноевропейского композитора (19-20 век).

### 7.2. Средняя группа (11-13 лет):

Регламент выступления - не более 15 минут.

1. Полифония: И.С. Бах. Двух- или трехголосная инвенция, Две разнохарактерные части из «Французской сюиты», Прелюдия и фуга.
2. Классическая крупная форма (I или III часть сонаты, Вариации, Рондо).
3. Пьеса или несколько пьес одного русского или западно-европейского композитора (19-20 век).

### 7.3. Старшая группа (14-16 лет)

Регламент выступления - не более 20 минут.

1. Полифония: И.С. Бах. Прелюдия и фуга I, II том ХТК.
2. Классическая крупная форма (1-я или 3-я часть сонаты, вариации, рондо);
3. Развёрнутое романтическое произведение или несколько пьес одного композитора (19-20 век).

### 7.4. Юношеская группа (17-21 год):

Регламент выступления - не более 30 минут.

#### I тур:

1. Полифония:
  - И.С. Бах. Прелюдия и фуга из ХТК.
  - Д. Шостакович. Прелюдия и фуга.
  - Р. Щедрин. Прелюдия и фуга.
2. Романтический виртуозный этюд (С. Рахманинов, А. Скрябин, Ф. Лист, Ф. Шопен и др. - по выбору).
3. Развернутая романтическая пьеса или цикл пьес одного композитора (19-20 век).

#### II тур (в сопровождении симфонического оркестра):

Концерт для фортепиано с оркестром (I или II, III части).

### 7.5. Список концертов для юношеской группы

- А. Аренский. Фантазия на тему Рябинина.
- И.С. Бах. Концерты d-moll, g-moll, D-dur, f-moll, E-dur, A-dur.
- Л.В. Бетховен. Концерты № 1, № 2, № 3.
- К.М. Вебер. Концертштюк.
- И. Гайдн. Концерты D-dur, G-dur.
- Э. Григ. Концерт.
- Д. Кабалевский. Концерт №3.
- Ф. М. Мендельсон. Концерты g-moll, d-moll.
- В.А. Моцарт. Концерты №№ 5, 8, 9, 11, 12, 13, 15, 16, 17, 18, 19, 20, 21, 22, 23, 24, 25, 26, 27.

- С.В. Рахманинов. Концерт №1 (указать редакцию), №2, №4, №5.
- К. Сен-Санс. Концерт № 2.
- С.С. Прокофьев. Концерт № 1.
- Ф. Лист. Концерты № 1, № 2.
- Р. Шуман. Концерт.
- М. Равель. Концерт G-dur.
- С. Франк. Симфонические вариации.

## 8. Порядок и условия подачи заявок.

8.1. Для участия в конкурсе необходимо:

- оформить заявку.

**Заявка оформляется на официальном сайте училища, в электронном виде, по адресу: <http://www.muzsob.ru/index.php/concours/lvova>**

- внести вступительный взнос в размере 2000 рублей. Вступительный взнос перечисляется на расчетный счет училища до 1 февраля 2017 г. либо вносится наличными деньгами в кассу училища;

К заявке прилагается сканированные изображения паспорта или свидетельства о рождении участника конкурса, фотографии хорошего качества любого формата и квитанции об оплате, которые можно выслать по адресу: [konkursmuzsob@gmail.com](mailto:konkursmuzsob@gmail.com) либо разместить на сайте при заполнении заявки.

8.2. В случае отказа от участия в конкурсе документы и вступительный взнос не возвращаются.

8.3. Средства, поступившие от организационных взносов, расходуются на оплату работы жюри, транспортные расходы, оплату печатной продукции и сувениров.

8.4. Квитанция об оплате взносов и заявки на участие принимаются также в оргкомитете конкурса по адресу: 150000 г. Ярославль, ул. Собинова, 5, Музыкальное училище (колледж) им. Л.В. Собинова.

Заявки и ксерокопии паспорта или свидетельства о рождении участников конкурса, должны быть оформлены **не позднее 1 февраля 2017 года.**

8.5. Вступительный взнос перечисляется на расчетный счет или в бухгалтерию училища до 1 февраля 2017 г. Реквизиты прилагаются.

8.6. Заявки, поданные после указанного срока, не рассматриваются.

8.7. Организационные расходы:

- расходы по оплате проезда, проживания и питания участников и их сопровождающих несут направляющие организации или сами участники.

## Приложение.

### СОГЛАСИЕ на обработку персональных данных

Я, \_\_\_\_\_  
(ФИО полностью)

проживающий (по регистрации в паспорте) по адресу:

\_\_\_\_\_  
паспорт серия \_\_\_\_\_ № \_\_\_\_\_,  
выдан \_\_\_\_\_ «\_\_» \_\_\_\_ Г.,  
(название выдавшего органа) (дата выдачи)

Контактный телефон(ы) с кодом города \_\_\_\_\_,  
в соответствии с требованиями статьи 9 Федерального закона от 27.07.2006 № 152-ФЗ «О персональных данных», подтверждаю свое согласие на обработку Государственным профессиональным образовательным учреждением Ярославской области «Ярославское музыкальное училище (колледж) имени Л.В. Собинова» (г. Ярославль, ул. Собинова, 5) (далее – Оператор) моих персональных данных:

- Фамилия
- Имя
- Отчество
- Наименование документа, удостоверяющего личность
- Серия, номер документа, удостоверяющего личность
- Дата рождения
- Место регистрации
- Место учебы/работы
- наименование мероприятия/конкурса

с целью оформления документов для организации и проведения V Ярославского областного открытого конкурса пианистов им. А.Д. Львовой, который состоится с 26 по 28 февраля 2017 года.

Предоставляю Оператору право осуществлять все действия (операции) с моими персональными данными, включая их сбор, систематизацию, накопление, хранение, обновление, изменение, использование, обезличивание, блокирование, уничтожение.

Передача указанных выше персональных данных может осуществляться в муниципальный орган управления образованием и органы государственной власти Ярославской области.

Предоставляю операторам право передавать мои персональные данные:

- ФИО
- место учебы
- фотографии

для публикации в открытых источниках информации.

Настоящее согласие дано мной «\_\_» \_\_\_\_\_ 20\_\_\_\_ г. и действует до «\_\_» \_\_\_\_\_ 20\_\_\_\_ г.

Я оставляю за собой право отозвать своё согласие посредством составления соответствующего письменного документа, который может быть направлен мной в адрес Операторов по почте заказным письмом с уведомлением о вручении, либо вручен лично под расписку представителю Операторов.

В случае получения моего письменного заявления об отзыве настоящего согласия на обработку персональных данных, Оператор обязан немедленно прекратить их обработку.

\_\_\_\_\_  
(подпись)

\_\_\_\_\_  
(Ф И О полностью)

## СОГЛАСИЕ

### на обработку персональных данных несовершеннолетнего

Я, \_\_\_\_\_  
(ФИО полностью)

проживающий (по регистрации в паспорте) по адресу:

\_\_\_\_\_  
паспорт серия \_\_\_\_\_ № \_\_\_\_\_,

выдан \_\_\_\_\_ «\_\_» \_\_\_\_ Г.,  
(название выдавшего органа) (дата выдачи)

Контактный телефон(ы) с кодом города \_\_\_\_\_,  
в соответствии с требованиями статьи 9 Федерального закона от 27.07.2006 № 152-ФЗ «О персональных данных», подтверждаю свое согласие на обработку Государственным профессиональным образовательным учреждением Ярославской области «Ярославское музыкальное училище (колледж) имени Л.В. Собинова» (г. Ярославль, ул. Собинова, 5) (далее – Оператор) персональных данных:

\_\_\_\_\_, чьим законным представителем я являюсь, и любая иная информация обо мне лично или относящаяся к личности, официальным представителем которой я являюсь (далее - персональные данные):

- Фамилия
- Имя
- Отчество
- Наименование документа, удостоверяющего личность
- Серия, номер документа, удостоверяющего личность
- Дата рождения
- Место регистрации
- Место учебы/работы
- наименование мероприятия/конкурса

с целью оформления документов для организации и проведения V Ярославского областного открытого конкурса пианистов им. А.Д. Львовой, который состоится с 26 по 28 февраля 2017 года. Предоставляю Оператору право осуществлять все действия (операции) с моими персональными данными и персональными данными личности, чьим официальным представителем я являюсь, включая их сбор, систематизацию, накопление, хранение, обновление, изменение, использование, обезличивание, блокирование, уничтожение.

Передача указанных выше персональных данных может осуществляться в муниципальный орган управления образованием и органы государственной власти Ярославской области. Предоставляю операторам право передавать персональные данные:

- ФИО
- место учебы
- фотографии для публикации в открытых источниках информации.

Настоящее согласие дано мной «\_\_» \_\_\_\_\_ 20\_\_\_\_ г. и действует до «\_\_» \_\_\_\_\_ 20\_\_\_\_ г.

Я оставляю за собой право отозвать своё согласие посредством составления соответствующего письменного документа, который может быть направлен мной в адрес Операторов по почте заказным письмом с уведомлением о вручении, либо вручен лично под расписку представителю Операторов. В случае получения моего письменного заявления об отзыве настоящего согласия на обработку персональных данных, Оператор обязан немедленно прекратить их обработку.

\_\_\_\_\_  
(подпись)

\_\_\_\_\_  
(Ф И О полностью)

**Банковские реквизиты:**

**Получатель:** ИНН 7604032551 КПП 760401001 ОКТМО 78701000  
ДФ ЯО (ГПОУ ЯО «Ярославское музыкальное училище (колледж) им. Л.В.  
Собинова», л/с 902050146).

**Банк Получателя**

Р/с 40601810378883000001 в Отделении Ярославль г. Ярославль  
БИК 047888001

**Обязательно в назначении платежа указать**

КБК 000000000000000000130

ФИО участника конкурса, номинация, по договору № от (дата)

**Адрес и контактные телефоны:**

150000, г. Ярославль, ул. Собинова, 5

Телефон (4852) 72-93-36, Тел./Факс 30-75-97

Ярославское музыкальное училище (колледж) им. Л.В. Собинова

Информацию о конкурсе можно получить на сайте училища: [www.muzsob.ru](http://www.muzsob.ru)  
в разделе «Конкурсы».



Приложение к Положению о Конкурсе

**СОСТАВ ОРГКОМИТЕТА  
Ярославского межрегионального  
конкурса пианистов им. А.Д. Львовой**

Васильева Марина Владимировна	директор департамента культуры Ярославской области, председатель оргкомитета Конкурса;
Серова Юлия Игоревна	заместитель директора департамента культуры Ярославской области, заместитель председателя оргкомитета Конкурса;
Разживина Оксана Владимировна	начальник отдела искусства и художественного образования департамента культуры Ярославской области
Петрушова Елена Геннадьевна	главный специалист отдела искусства и художественного образования департамента культуры Ярославской области; секретарь оргкомитета Конкурса;
Шубина Светлана Валерьевна	члены оргкомитета: исполняющая обязанности директора государственного профессионального образовательного учреждения Ярославской области «Ярославское музыкальное училище (колледж) им. Л.В. Собинова»;
Лукьянова Ольга Вадимовна	директор государственного учреждения дополнительного профессионального образования Ярославской области «Учебно- методический и информационный

центр работников культуры и  
искусства Ярославской области

Розина  
Татьяна Артёмовна

методист государственного  
профессионального  
образовательного учреждения  
Ярославской области «Ярославское  
музыкальное училище (колледж) им.  
Л.В. Собинова»

Каширина  
Екатерина Станиславовна

председатель предметно-цикловой  
комиссии специального фортепиано  
государственного  
профессионального  
образовательного учреждения  
Ярославской области «Ярославское  
музыкальное училище (колледж)  
им. Л.В. Собинова»

**Состав жюри  
Ярославского межрегионального  
конкурса пианистов им. А.Д. Львовой**

- |                                  |  |
|----------------------------------|--|
| Тропп<br>Владимир Мануилович     | - профессор Московской государственной консерватории им. П.И. Чайковского, заведующий кафедрой специального фортепиано Российской Академии музыки им. Гнесиных, заслуженный деятель искусств РФ, председатель жюри |
| Смирнов<br>Сергей Владимирович   | - доцент кафедры специального фортепиано Нижегородской государственной консерватории им. М.И. Глинки   |
| Колесова<br>Татьяна Валентиновна | - преподаватель Центральной музыкальной школы при Московской государственной консерватории им. П.И. Чайковского, лауреат международных конкурсов   |

